傷

科

彙

纂

科彙纂卷之十

蕭 晴 能陰損骨係也及門者如市有 기 胡 也居不徐買軟 廷 光 雖無鞋底輕 狴 不辨」即則重 山 及其靴傷之 甫 上傷則重分三則更而如 藻 面在重整像

亦前其硬自

前 荷聖匙别正 ত্র 圖 調葉恵 服入月 枚 經 方下五方之新後去本治日后治亦器取蒂草 踢三烧跌治薄出切方。 爲股攻能更度構以度一心散好、茄碎重 内 者 度 用 劉 寄奴骨碎補

易 斗賣馬口咬傷 飯踢水合延 校 咬 半 屎末青愈桂不腹七又猪葉 硫過氣合 在硫黄各一两以粉水過三服, 有人酒及童人 名脂加两和麻 頭尖裏不 大豆五升 糯 過之

米

楊内 总治 洗炙耀イ 科有白則去熱山 程粉一錢甘草

使是功口人咬為良肉受傷但陽明胃經所屬者 強変治法治人咬傷瘡用龜肚骨體版骨各一定境 通要治法治人咬傷瘡用龜肚骨體版骨各一戶境 确定方治人咬傷瘡用龜肚骨體版骨各一戶境 一致傷驗方用鶏屎塗咬處立刻止痛且不作膿 之如人咬指爛用龜甲燒灰傳之如人咬指爛用龜甲燒灰傳之一人咬傷驗方用鶏屎塗咬處立刻止痛且不作膿 人咬傷驗方用鶏屎塗咬處立刻止痛且不作膿 人咬傷驗方用鶏屎塗咬處立刻止痛且不作膿 人咬傷驗方用鶏屎塗咬處立刻止痛且不作膿 研 摘 通 潰 金 起

熊法酥内腐炙 搽仍麻致解浆燗烤 之以油腫貼入痛之 腑  事之或用乾人真装荔枝沒內安放咬處加艾園 黃之或用乾人真装荔枝內一箇紅糖掘勻數上牙 白蘿蔔葉臀爛敷之或被咬受牙黄毒用老鼠屎 即两頭尖者七粒荔枝內一箇紅糖掘勻數上牙 即两頭尖者七粒荔枝內一箇紅糖掘勻數上牙 黃即板在敷藥上亦妙 拳手傷 等手傷骨內相擊也多在上三面及脊膂胸前 與上肋即或傷及下肋亦少也其傷痕輕者紅赤色重 或上肋即或傷及下肋亦少也其傷痕輕者紅赤色重 或上肋即或傷及下肋亦少也其傷痕輕者紅赤色重 或程

物打者1 而 青 相 戴 遇 有黯 部 他色衫 院 謂 氏 也 方 按`使 方 さ 症 冰 治仆云 揰 分 治 者 打音仆壓 鼮 服 13 不着 不 傷 傷赴踣在於甚 瘥 物各 水 **//** 路`不 焮 再 聚 聚音知 上 條 腫 作 腹` 謂春者 皮'歌 日 中 不並類之治是 若、 7.5 破僵雨 滿 ~者也手此 将 者 顛祖 又身 推 用 藍 仆 摶 不 就 跌 用 葡萄 豉 倒曰可物磕 撞 或也撲不 謂 其為過過過 升 水三

唐在本草治打世 唐本 新武縣方山 易海酒簡便 瘥、 和沒就意調研 桃俱 糯 火酒子. 逐調研 生 酒 汁 日 和 片换 麵 熱 童便熱 

胡服傷 用 在福和温酒, 頓 金 服

破耀 即山板 服 曰 子即 再毒不 遍 滿 瓊板傷 時身取 液子 散傷 能'竹 乾月 化片 也身 用的基末 济 笞 改無申許福水 除杖 功完薑捣汁調 疼 之 效膚四碎冲塗 痛刑 如服两酒酒之 消所 腫 傷 一數日無一數日無 而臀 ال 不清不 Ð 悉 格 牡 切 耳, 周 按教香汽車 易已 結 破 瘢、未

憤 之 健 女口 者己 腐 旺 勝 剥破 自 陳爛 莫犯 他 號 似速者黑者能藥 消 乎. 外皮 童青若繼 治膜 便生未之 治肉 外 さ 方安隔腐多能佳爛 灌肌破大 有衛然死 受血 الا 神 奇使州木 参湯補 糜 深 選元 而惡 散 奇牌 口内血重疼 珰 治、不不痛 腫 急呼 胃 各 之相

股惡血散兵,其中情真是一時難效性,其中情真之人,是是一時難效性,其一時難效性, 以生丹外宁旦葉者往 膏桃丹易受醫填累而 貼仁皮愈官人急遭死力 之三木必刑之尤陷者 用十耳無即罪善者雖 大粒各性時而引更犯判 黄水三角煎治血腹法有 白煎錢之服之入不遭堂蠟一白夏後無心少刑車

傷 而至張 仝 碎 敗 處白 足 用 矣 之至 燥 外` 何奇 效 予可。 香當 用 松 夾油香各歸根紙入五各 膏 傷多損方根 紅 五 各 來 東 魚 類 縣 惠 獨 縣 惠 獨 縣 惠 獨 縣 醫血不以內香三 打' 治盡過布化 傷 五 五 と 之散四条開 分為 根 無外 湯餘 再為下末 張 住 乳 升興術方即 輕 杏 可者各先沒行一藥以藥 治上耳 使可 方按死 風 同周肉 祥、 步張 各 猪 為 三錢 鶴後矣重 湿 油 仙夫合 痛 二方二 膏、 贴

制彩 半、 羊花 剛 楝 服 楽 净 酒炒 迷鳥 至 末 醉舟之 勿 服 語 五 語分样 别壯茂 發 者 堂

出 痒散以 痒 洗 蜜 傅 洗 敦分、杖 瘡 至 痛用瘀水傷 傷 色等此為三人物 以煎不瓷 輕 粉 洗必器 上 三傷再固方處稱藏 光茶. 各 馮

景岳全書治杖瘡以, 是一两加上好水片二 大黄一两加上好水片二 和用大黄白芷半夏生研 和用大黄白芷半夏生研 工杖平即用童便好酒各 工杖平即用童便好酒各 皆各以一 है। 銭後俱個一 酒鍾 宇化合 服而 温 服 神汁之冷用調

四 外蒸易 傷 則選 易 銭重 者多用 破缺色瘀 杖再 杖差 日淡如後研鹽 初以十 杖 韭 為神用極义 杖 方後菜 度义葱細 流 刑 白蜜以一調劉 清方 同 レス 骨'之 劉野葱 烹 州 後 腐味敷寄 学 白 患肉亦 搗 根 宜鹽棉傷 奴 者不 末。同" 燗 水 炒。愿 隨破 六 鹽 炒 煮 熟 濕 瘀 摄 熱 搭杖表本 熟 ÚL. 攻 舖 杖 疼 處 處 泛 冷草 則 pq

及方治前盤用機樹葉水 及方治前盤用機砌脚以多為号 及方治前盤用金屯葉實塔草山薄荷豬強 及方治前盤用金屯葉實塔草山薄荷豬強 及方治前盤用金屯葉實塔草山薄荷豬強 及方治前盤用金屯葉實塔草山薄荷豬強 及方治前盤用金屯葉實格草山薄荷豬強 なっ治前盤用機大連 澤湖葉生地黄 黄圉 泡 独酒 晦 姿. 孻 田

熔蠟牛以共又清又 馬方 或黄 四脂鸭 和 方 一大聖粉側相 贴和 筋 效 極 习 先 用 妙調將乳 內乳沒棒腦研為細去不香沒藥棒腦不五姓 何柳三銭石膏煅六两切特各研等分以雞子 紙末鼓

中子 鶮 色 攝 杖 用 विध 水 調 敦之極 妙. 腫 又痛 破損粉 執 掍 爛熱 水用者微 用 洗剌用炒 雄 貼 洗去数十次以轉紫為紅門鶏子清調教之又方治明 意意記即易一夜血散明 是高大清明教之又方治明 是高大清明 是海人為大清 水粉一雨赤石小黄二分家吃僧 · 25 

血

作

漏.

貼 趙 滿 之、氏治 簡 銀一分以麻 綮 方、 縛 治 杖 血之時杖 杖 磨 磨不即珍磨 腫 唐海村港 一大云杖撰 馬山青 植 一大 村 樓 一 村 樓 傷 一 村 楼 傷 一 痛 油 用 棉 成青攤 滑 石 赤 尤即損忍 石 宜消浴者服散血用 石 油 胎 斌 油之若淋没 大 貼 之, 漓 藥 受 黄等分為末 調 研 杖者. 時即 甚妙. 消 者. 当 即 划别

又方用紅糖調熟俱小醫方摘玄治前症用, 應 白 簡便方 的方摘玄治前症用大黄末醋調塗之童便亦可難當兩三個同搖爛塗之即可無處 影方治棒磨用生大黄五两研末豆腐二塊加 草方治前症用豆腐切片 羊皮上頻塗又方单服童便 金方、 引占 治 之 九前症用? 杦 磨 腫 痛用金底下土為末和油 濕 綿紙舗傷處以焼 沿 良 之類換一法以 過 計与 酒糟 堂之 焼

水志慢衛許方以醫舗 調雅火生鷄廣水林紙敷堂炒易子附棉集上 鷄廣水林紙 西抄黄簡清餘 療要良 湖治研方調治上用从利志前末治堂前立六痛一 治症乾前之症 效月處 用 前用掺症 ナ グロ 美蓉花 日蟻 症水之用 黄行 用蛭不五 永熱 未炒破倍 杂 入` 魚 毛研者子小加醋去 爰 上 末入 瓶升 鼠朴調穣 中即 同确塗水 秦 楼 孙 子 入 皂 水散样 角

末永日綱劑外愈秘麻 搽類五月焼臺 方油 治中 最勢十治及秘 止方遍杖再要 棒浸 瘡 瞸 痛治極落以治 皮麻 如杖效入水杖 風和磨破時 清磨 爛用液丸血 用) 取 者、赤、痛、又、出、 辟塗 用燒用 麝甚 用龍 草效 葉 棉 油、松 濕末升 焩 糞 傅 石 杏 之 灰 搽 皮 毅. 磨煅 热 口、存 换效七 计 熱 熨. 住. 和 PP

科 唐京 疼萬馬口公捣都痛病細者門爛門 效 班系 難田末用秘敦內忍春楼血方在官 經 驗 方、养治 不為上竭治爛方 能龍 杖 處 治 起解日銭傷止杖 杖 瘩 動毒夜砾头痛磨 潰 服散其丹爛生 燗 此治肉輕中肌下 燗 用 南 痛人四粉有 至重 止受固各四使社生二五 鷄 子三 黄款 能青起錢分 者、 用水耳 白深 動後两 履行日曜潭 搽苑 其甲即五不 水 之堂 效爛平錢能 甚輯 洗 共收 女口, 肉!

易 件 中紅之黄馬如 錢 神 聚歌 **藤日州花要柏魯針熟用** 作日用化服炒 最地 取長一括丹酒地龍香年來紙入鍋內炒焦存性為東力行至患處痒, 獨內炒項其藥力行至患處痒, 一盡和皮頭其藥力行至患處痒, 一葉相宜涼血去疾為先加血竭, 一樣, 與內炒焦存性為來為大方 痛黄紫盘後鍋 上酒蠟

耀 池 山夹 饱醫洗者申價 煩學第急斗長 問,入集宜垣安 塗 日 裩 洗者申價等 等夾傷法傷 斗 長年 恐即 後梅 必傷 死後後唐忽 傷 也 作 腫 按 煮 詩 成外腺科 重 、恩、 痛藥 **乳** 卧 傷方、 受心 陷草 血亦 刑法 黑色毒系 後云 有、 隨禁 迹 用 用 歌樂青 一年心 殊或殊 攻影 方 而 堂 心、熟 殌 軻 忧坑

杖即用大 脚砂 脚 末 爲 بت. . 面 止 洗 甚 7 緩矣杖度上直如湯即輕 燒 先 兇 扙 治 夾 傷 消 看 於致次飲血 业 腫 二人以 破日至脉次 止 收 功清縣傷一 痛 陳 手 机水 一人以筆管於上 一人以筆管於上 一人以筆管於上 一人以筆管於上 目 司 沒 我 更 目 消 起 四 周 皮透骨草天門 十四 以指 兴 塑 いかく 色 消珠圍患痛汗腫處 港 堂 久 泊

7:1 禾 - 一

贴 扙 敖 涝 姓治 炒、杖 生甘草當歸尾丹皮木耳穿山灰傷乳香沒蘇蘇木各二錢蒲 黄木

甲

らり 牛 立共不應方十血六研 暴起入要验白去方 捣破灰 长 燗 肚 棍 化各受鳖 先加磨 将 鳳 用 藥 錢 腫 五入 樟 淤 個 熱仙嫩 酒花雞洗子一 油水疼酒内三痛水 足三隻 和兩乳煎 荙 将蔡惠 匀共香服 推馬泛 貼末藥 博枪堂科 以用各 上五新和新 上猪去四油油 油油

然兩縛肥銅木緊皂 童 務醫大全云夫 將 便 足 末五耳三葉錢燒月 面 浸 稳 銭焙月如上六方不泥浮 之如 用研性可入 起 便 カロ 冷傷 皮歸細五動雞白冷 各尾末錢即子沫一川再乳效清其 和傷轉出 芎用香内 錢 生乳牛没服匀盖两 衙 香膝藥末 白 酒褐煎煨藥傷矣一酒用題不 轨 壺 繁調 人以疾即 即 八 不 草 那 一 三 白 紙 看 直 繁調 童 煎 **两** 五 銭 煅 包 哥 錢 自 一 裹 浸 包再 主盆. 用

煮又 作又 贴 松 成 方、饼方、 方 治 避 用飯 傷用貼 用 黄處生夾生去受風 牛傷獨飯大厚 牛 新 上核用刑盖 綿肉 肉 裹剁棉肥肥後出 汗 **舶** 紫 爛 一 作 花皂 皂用 砂 据 獨 立 作包 愈 敷 夜餅好糟 核 真麝香共 肥 女口 祀皂一 gp 四 骨 共工 能 個 步復每個 碼 鲖 种 木 カロ O 夫 揾 税 土 約勺 米一升人 **मिग** 女口 胡 槛 椒 ₹/<u>₹</u>\_ 勻 洪 拉 執

其 一碗一 瘍 炒 死方腫方涎科熱血以者用塗選卷 方 岳纂 方、 雅加小傷料傷 書 自 緑 治卷 煅處治處 散短紅 内蟆父夾 粉 同 山消五而傷 傷 妙 葱单 用 梔同 個 '紫 生薑凍 皮 末捣 捣方. 爛用 多 祥. 耐 爛 习 习伤鬼生量一 妙 敖三 枫 水傷分熟出 酒 執 精夫 地 酒 ,遊 或 煨 轨 দৌয 熟 動博 處 酷 劈 同勉 酒 捣 堂 開 敷 联

各一方用小麥超過一方用外馬來與新用時以明為一方用補骨散以一一方用補骨散以一一方用,與明月的內方,所有於明月的以里 患加黑底在古 調煤 人乳雄沉米銅 敷谷 項香. 鷄下醋錢 ~傷五 没一銅一二 處 分 الت 一百銅絲件字以五一一百銅絲件家以五一一百銅絲件就以醋洗上一百銅絲件字以香光十五 破泊 者頭 不 骨 可乳 用香 重五 前末肉炭烧活 者治

肉 雅 綻山搜 本 夜走三没再二 筋口指 即起產要用 分复五 傷拶傷 痛指 連傷 心像 好着 飯擦作若忌酒十 腹婦 粘傷馬用食調 盖女 十之 指 刑 手 傷 三陽子 不方酒乳藥吐如治洗再之 三指 八人各六種銅馬一大人名六種銅馬上不可以人名六種銅馬上不可是那一大人在種別 陰 頭 之损 經碎 脉皮 起破

惟止 **比** 故 · 皮 類痛 次爛炒景 学智银 日熬鍋缶施連 傷可硃 如調另水內全治五 果烧换尽熬書而内 清酒再銅液治用也 爛園洗鐵將投之然 樂之可器手傷斯方 宜即也其薰手為書 去平又洗洗指智旱 新或醫過即皂也此 醫樂 餘用案夜血卷 可童云即活二 類便指臭疼兩 畧 洗樱恶止水 偹 矣炒凹不不四 炳 葱者.可致五 除 罨用 聞.清碗 餘

俸食便耀信 選維可山科 御石神腫俗用艱消日、勇 牙末宜敷燒 此腮以疼掺又即酒 傷腫示 疼惨又即酒 傷腫示痛之方次以 而順辱 者或治縮獄 無長也用 居矣 胡 治 甚 本 六 者或治縮劑 藥有不 土鳳破耳刷 故唇用 族凰血無之 引破療博 莉衣出藥即 煎贴者迹消 数齒治施湯之用般如 方落次堂

傷肋半不耀 問致效骨人損或 腹巴避破不 **破破之肠知** 唇有燒口数灰 殿者進而合之骨折為許太心不及則受傷輕者不察可成此 場多在前心的两肋之地 人 人 人 外 受傷 多在 本 等可 成 一 一 職 機 也 狼 小 而 深 若 皮 門端存出性 牙腮指 門、膧之 旅 骨 即 看傷軍 与筋藥 脊 两 深 背 肋 若 及 之 皮 施唇固治破矣 牙

接 而轉之斯法備也不可拘泥論下数方而已,而轉之斯法備也不可拘泥論下数方而已,所成生白麻為終合肚皮維上形血竭未或百草筋或生白麻為終合肚皮維上形血竭未或百草筋或生白麻為終合肚皮維上形血竭未或百草筋或生白麻為終合肚皮維上形血竭未或百草筋或生白麻為終合肚皮維上形血竭未或百草的或生白麻為終合肚皮維上形血竭未或百草

應之出傷雅 即 湖南 并 两 肠 的 要 害 更 題 所 并 再 肠 的 要 害 更 不 治 雅 解 撰 地 而 也 为 重 而 折 甚 若 只 觸 型 是 声 不 治 雅 解 撰 地 而 不 治 雅 将 甚 声 再 不 治 雅 解 撰 地 而 不 的 是 声 再 所 路 将 是 声 是 的 的 是 声 再 所 路 的 是 声 踏 傷 淋之皮自 安害處即不可救不是要害處可思馬力馳大傷多骨折甚至處即有沒地而践踏傷處必多但不似馳駆地而践踏傷者成片而長一頭輕一一人路傷者成片而長一頭輕一一人路傷者成片而長一頭輕一一個人路傷意識亂輕重多寡之分總以 合喫 羊肉粪十日 愈 是書處可 處 即有皮破 是 看 多在 四 那 與 不 以 馳 驟

頭

破

骤

如必破肋行但有 行急驟不可挽田其人跌撲被輦武在音頭心行急驟不可挽田其人跌撲被輦武在手膊腿及時有亦屬可治直輦者如對面迎車直而徑处長或左或右却多在仰面若人前行車從後地是或左或右却多在仰面若人前行車從後地是或左或右却多在仰面若人前行車從後期腹等處即或不死總屬難醫或在手膊腿足如之但屬在背居多大抵輦着手足等處雖重如之但屬在背居多大抵輦着手足等處雖重好人從有有有着 屎二七 重可傷亦是難有度 枚 故

皆後在!及雅 (醫治故不後人世屋上一門選上一人抄傷者以為 反資料問題 除於門體勝門移河之理 方可用 权、

諸卷傳 

接獎為香集温內袖 鹏灰竹土銅篱下两,用 骨每寒寒火除分用 蚵 焼股缚以煅乾食火 蚾 灰二其酒醋一前煅即 毎 錢 骨 調 淬 個 後 醋 土 股酒自下各時股內衛人 南看少許 爲隔 酒 病 末二錢紙砂鍋 下上 自並下

悟 科 薛頻 骨木 皆能 庆也 VZ` 湯 當 用 接日 热 歸 調 酒 秘 方。 調 用卷 白 接 鷯 + 及 骨 骨 末 用 内芸臺子一两小 以 那 对 等 分 為 不 減 自 力 在 骨 故 以 母 对 不 減 自 数 为 不 減 自 数 为 不 減 自 数 为 不 減 自 粉傷鳥分棚之食 嬈 灰 存 後性 配 醋 自然称末接骨的形形的一种 黄米二合以数十两线 製 古 钱手大 方服骨神一 骨從 鷹 鶣 銭 永 銭 授 散

少許為末醋調難貼又 不時一方治損傷骨折用 有一方治損傷骨折用 一方治損傷骨所有 一方治損傷骨所有 時 一方治損傷骨所有 等分好醋調成糊軟 一方治損傷骨所有 等之接骨用有 等之 炒百酒甦楊 乳少 牛 末用高軟市燒末又 温夜劲、患上研熟方 處气黄水用以完米同五 酒合 每樹 網破糊香靈東鞋和油脂 服皮 二即" 脂 銭合 即 敬 時皮. 版四 定白 用

末以二自儒也顧醋於乳錢然門去濟調 簡方治打損接骨用狗頭一個燒存性馬末熟簡方治打損接骨用狗頭一個燒存性馬末熟的一大孩童刊施方治跌打骨斷用金櫻子兜即其根本度煎酒熟服渣敷患處立效 一大狗上角裹 治骨折用 烏金石即鐵炭三两四事親高金散治骨折用 烏金石即鐵炭三兩四事親高金散治骨折用 烏金石即鐵炭三兩大狗 高金 散治骨折用 烏金石即鐵炭三兩大狗 大狗上 帛裹木牌子夾定三五日效 簡繁

写病在上服二銭在下服四銭或加乳香水煅碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末水煅碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末水煅碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末水煅碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末水煅碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末少煅碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末少股碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末少股碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末少股碌砂一銭乳香沒藥各三分共為末少數 火 麥 四錢或加乳香沒染一錢黑雞骨末三两研 

之跌系筋痛為皆耀係 四屬於節得知云寒則四屬於節得知云寒則所為者手足甲青時為所之重傷不筋疾則筋急而掌河明所為者手足甲青時為大學為大學, 效壓筋不生問筋也 **隐然走休於云急被** 秘後筋九筋熱熱內 法依翻日治氣則經 何法之死之燥筋云。能而分故以燥緩肝蓋 接治必金熨於綱主  拾遺方治被所筋斷用 外基和要方治被所筋斷用於 外基和要方治被所筋斷用於 中療奴有効又方治傷筋出血用為 中療奴有効又方治傷筋出血用為 服仍熬屑傳之 方治筋骨破傷、 也氏方治 . 筋 斷 用 楓香木傅之其楓 去売同黄 馬热尿敷之無凝 田血用葛根搗飲乾之 的新即續此方出蘇口 用旋盖根据汁源落山 香即白 倡 嫻 微 妙 者 景

納

乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調乳香末藥各一錢爲末每服五錢熟酒調 一用當婦人 半两當 行授 歸 粉裹之 粉筋 芍 匀.

杉 杉 福爛熟傳來轉亦產 温潤 中間 中間 水調 上海 一套 中間 水調 上海 心者用生地黄 一般 水温 上海 で表 一般 の た 一般 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 の に 一 痊過 豆即動

易 風 筋邻 火 路 水 錢 之誠 好戏上酒米墙 婎 傷真 米墙漏人敷醋脚不秘以 調 方下可傳移也為一下西次 上黄人兼散 下色便極治 分爲消能跌 其緑 食度處理撲效前刀从傷損如 效豆 後刮碎續傷服下丸斷骨 神,新 八十一塊洗净 細片累木一用 不 手 整 每 服 三 用 針

治

傷

疼

痛

用

粉

銚

妙

紫

新汲

井

縛

定

罕裹耀作 虚山才 附 治蝉煎真調破 和風 如蜕灌人捏傷傷酸 

0 錦四之肢 經錢 等 中此二傷妙風十下原風方三風文随白 煎即是牙 凝同量 一 鹽玉童湖 心研飲升令真子緊 用末取大 高以汗豆 熱散小急 之义 使者. 精酒避五 翎半風 升 抄定升天 焼盏又 妙 瀝風煎南 灰調方黄 色却散四星 是水 升 污 酒服用以 服之黑酒 又豆沃 岸熟 分

停 準仍又酒死為風胡 口三童出強名 風 噤服便水直玉日 出、 強即灌馬如真勿 迹 直甦二妙瘤散住 不 者亦钱仍狀治取用可聞以者打瘥 址 ٧X` 壮 煎 殿 温 天 撲 大 爿 當 蝎服内酒南金劲 歸末 粉此傷調星及酒三并服防傷 敦 服因墜一 之良如 風及 二方壓錢等破錢也者已分傷

方彰蠻射香各一分為末葱涎調塗破處即取去之又方用蘇方本為散二錢酒服立効名獨聖散又之又方用避險槐枝上皮旋刻一片安傷處用父炎皮之又方用生南星末水調塗瘡四圍水出有效又是不有避陰機人上皮旋刻一片安傷處用炎炎皮 出 服 怒 目 心水而愈若寒熟垂生 蝉蜕馬 末以葱 危 亦 孙用蝉蜕四 两燒末词 巡調影点 調

任湯末炙喎温酒以惡 下醋地科酒洗定水 仍煮龍肢調潤命立 食麵五體下取散效 被稀糊除弛义肉主名, 葱丸去缓方蜈之追 白如泥用如蚁用風 服粥緑醋土破一白散 之取豆炙虺伤條花又 得汗大天蛇牙全蛇方 效即每南一剧者高治 又瘥股星徐紫炙稍破 方普三八去总右蛇傷如宫丸銭頭口為並風 使至重尾柴末取項 痂明五一勝不每向强1 無光丸枚皮開服後身行血性場門一直 投向薑為醋面錢寸者.

易 科聚裏 射服存破傷 髙

調 塗 一磨口立 中半弱明海

傷 者四自燒殺酒風應 那半升微服 問門馬三錢去皮炒荆芥三錢黃 時强口噤用驚傷,頭連尾毛 既强口噤用驚傷,頭連尾毛 時理以此及竹港多服取功又方 仍以此及竹港多服取为不三錢黄 指調博奮 S.E.

一月熟去醒氣勿使太熟杵末蒸令氣遍取衛生易簡方治破傷風磨用威強一班者用 門諸魔順不可當風用扇中風則發產口樂者用 人急飲竹腿二三升忌飲冷食及酒如竹 教人急飲竹腿二三升忌飲冷食及酒如竹 教人急飲竹腿二三升忌飲冷食及酒如竹 教人急飲竹腿二三升忌飲冷食及酒如竹 大樓服子前當風用扇中風則發產口樂 一月熱去醒氣勿使太熟杵末蒸令氣過如竹 杏難殺骨升外一衛 獨 取用傷竹樂附及愈 大風憑項脱酒 甑豆用平急折四

匇 以酒一升淋之温服一升取汗博膏瘡上即愈 以酒一升淋之温服一升取汗博膏瘡上即愈 以酒一升淋之温服一升取汗博膏瘡上即愈 等意, 是醒服消風散 一块之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之 7 一杵碎蒸令氣 服以醉

銭馬末以海 本以薄髮糊菜豆大每以七丸酒 者用秋蝉一個地庸子炒等分射 者用秋蝉一個地庸子炒等分射 一錢又方用蟾酥二錢為糊乾 一錢又方用蟾酥二錢為糊乾 一錢又方用蟾酥二錢為糊乾 一錢又方用蟾酥二錢為糊乾 一錢又方用蟾酥二錢為糊乾 一錢又方用蟾酥二錢為糊乾 一錢之, 一個地庸子炒等分射

易 斗賣家 花錢醫弟口張不附灌 九得 破傷風抹傷 炒 又解方更 热傷風依詹風 再展教治身为酒精者之 用與自一 己服 小再 便汗 用。 即 不 洗瘥 别研 ·活者子 駝 二三次 酒 之泥服少人一

才 "" 有 **密劉仍性危熱** 乾氏煮一氏酒 臨保一两香調 梅酒 項 公通身 師服 酒 方之 末風 5 散炭風 用 八手足十指 反中人神 服際 二錢蘇木, 張用微劾 牙之燒無 存吐 喋 甲香油炒研 性為末無灰 肢 煎魚 强 酒炒塊 者 用鼠 下. 存

陳之熱行 一頭和尾塊灰以 然焦黑,研以好酒 然焦黑,研以好酒 水水水水。 不好看,不可再灌 不好看,不可中風及主 不好。 一頭和尾塊灰以 好酒 大水水水。 一頭和尾塊灰以 一頭和尾塊灰以 一頭和尾塊灰以 和不 傷 陽鯉出毒傷 一用雕 一選沃之入何首為大凡亂髮如鷄子大以 流機油和傅之 四混有清爛不生肌女母水,有溶着草上秋四四及有磨着草上秋四四及有房人 傅 燗 ,不 出即愈大意以鹽鼓 末 無 者 二 油 錢 器 中

两黄丹二钱爲末洗江 榖 甚者加龍 骨孩兒茶

新 如瘧 般 者以黄 猪 肉 来熱割 蝉 **户** 贴 摁 酒 患 化

湯 末病梅 服急一口 字溥府無 心草半 酒 下

程山日湯火傷係和 而恐防毒氣內攻未 一重外以收濕生肌一 然遭遇未有不耗散 中斗垣日火之為性 人之皮肉經此均 人之皮肉經此均 傷 科 一次港港港港 神、解者傷 凉毒輕也血為護初 又油焦猛见刺肉烈 油焦猛 解主肌起 泰按 肉切 到選 散 思 之 料去但此皆心熟 縣寒 凉機 烤 悮 痛頃 火常 難 刻 禦遭 熬 成寒 其 輕 灰 寒熾 害 則

若發熱作渴小便赤溢用四物涉加連翹枝子甘西人便名輪迴酒灌之或温水和塞灌之甚則以此盡過入內也。以廣通入內也。以廣通入內也。然關至骨愚按人遭火泡甚者其身入水即死因此關重骨為作为口涉火傷飲冷水者必死浸冷水中錢青榆丹方口涉火傷飲冷水者必死浸冷水中 令火氣 掺之 入内成曆 作 痛出汗宜製柏油加海荷末

急 陰養血以 方 治 涉火傷 消 两旗服件火毒得汗外泄庶免 軍歸川 号連翹健其 門門門清所火又曰凡被傷目 都不數仍用四君子加芎歸苗不意用 儿珍湯加白芷補氣排 雷歸川 号連翹健其 脾胃以治 湖 其毒若傷處內死而不作痛 唐用炭末香油 調 外泄庶免内 塗救急方用 人人傷之 黄 排 消痛 浅.

海真人方治地傷用胡粉羊髓和塗之之自愈如磐砂入肉塗之亦 可以根白皮煎猪脂類 对用人为治涉火傷用白及末油調塗傳之又物真人方治涉火傷用白及末油調數之 如未成磨者黍米女麴等分各炒焦研末期子白如未成磨者黍米女麴等分各炒焦研末期子白 有之又方令不痛易愈無痕用人精應尿白日日 使之又方令不痛易愈無痕用人精應尿白日日 使之又方令不痛易愈無痕用人精應尿白日日 肘積趙 女口

全之 衛生易簡方治湯火傷用寒水石燒 研傳之或用 衛生易簡方治湯火傷用寒水石燒 研傳之或用 稱草灰冷水淘七遍帶濕難上乾即易若瘡濕焙 整油數二三次可愈又龔氏易簡方用虎骨炙焦 於即止腫亦消或用 瓶 盛麻油 以節就樹夾黄葵 疼即止腫亦消或用 瓶 盛麻油 以節就樹夾黄葵 疼即止腫亦消或用 五 屬用 皂礬和凉水澆之其 格故經驗方治湯火傷用甘草煎審塗之 花收入 版內 勿犯人 手蜜封之遇有傷者以油塗 耄 施堂雜

易 高首在也境灰油調數醫方摘要治湯傷火炮用看首在也燒灰油調數醫方摘要治湯傷火炮用在松生柏葉同攝傳乾者為末又方以五月五日在松生柏葉同攝傳乾者為末又方以五月五日和黄水之始於灰油調數醫方摘要治湯傷火炮用病即不起泡 海上方治湯 火傷用石 花焙 豜 傅之又方用紙

毒頓人傳細膩千 方級服精之末粉金焙即録二州調湖方縣 研 酸湯 醋 淋傷 洗用 并 大 焼方頭水成錢 以豆 醋煮 問令 又詹塞 どス 泥 汁 塗 飲 之是易 ~人事者新了 ~ 人事者新了 ~ 人事者新了 ~ 人事者新了 ~ 人事者新了 妙、愈 亦無斑

調傳養 卷十 币

灣察方治湯火 傳之永除瘢痕 等之永除瘢痕 手門方治湯火瘡用白 小堂之日華子治泡火疹 下面毛 减冷斗痕塗門 松師方治湯火傷瘡用的狼極良. 火傷用多年乾白 大傷磨用 子黄炒取 狗毛剪細以烊膠 楮 角 螺 膠 油 油 螄 入蠟傳傷 売蝦 入膩 水 煎 粉欖匀 研 油 稠 處待 調

和毛傳

博施堂辑

石秘煎崔如奇桃之 頃 

受 傷救急 す. 用 水 蚌置盤中口向上俟其自 熟用香油煤

入方 熱方 許開 油 用口 傷 水也 レス 微油 施煎 肌 梅效用 痛蜂 一子仁燒研麻,时后方用丹 師方用 下楚内 蚌自即 売 减化 石膏末傳之良义 焼此為 急水 灰 海和封己已参八两到以 存妝再 性 最入 一种解第一

调火火火白之火之成 獨用方 及 方、 粉 勝赤用 粉用 之 枚 散地雲 之炒 急 用利母 即甦 生末粉 す 煤 入 易建千金 白油傅 用望 禁調 之 杭 研塗絕 粉 頭情 極之妙、 油為 出流 髓和 調堂 麻 用油 塗 輯 榆 敦 油

傷 火一其不水火 花 傷 灼火 傷 無花以放代之香油四两好成痛者外科閣果膏堂之也 肌 者. 聖濟 焼住魚云爛編紅用 録 用 恐三色 椰 生 心火毒攻心将此之一五十次即愈脱之一五十次即愈脱之一为相候分将感 蘿蔔 两之,将痛 棉 黑止 塗 栗用 之、又 牒慧 枯寒花 水 去翎四 治 樂 粗蕨两 湯 . 净. 十 飲皮水白 火

銭 内而氣外化入 =

**區便秘甚則神係問絕以新童便灌之輕者大豆之中忽爲湯火所傷遍身潰爛與鬼爲降服之可之中忽爲湯火所傷遍身潰爛與鬼爲降服之可起死 在黄生甘草各五錢荆芥穗炒黑黄芩防風各三整至神之方也** 聖至神之方也 聖至神之方也 些便秘甚則神係問絕以新童便灌之輕者人煩躁作 要至神之方也 三錢炒梔子二錢白芍五銭當歸五銭生甘草一

傷 才 一件飲之世 風順服甚 凉 飲 通 利 二便或 柳十 樹了 皮 治

77, 傷口歌出防四 傷 血 上草強 歌 訣歸口 **师芍燈心惹大黄** 時 子

研刀 金 碎 好磨 痛残貼停 即下 即八 用 時 傷黄定秋處此城 見對見効平白安最 安礬平霊

罗 **拜卖菜** 

刺。 骨 毒 酌

生 接 工場如泥塗患處、

接

骨

杉皮夾定甚堪跨急須須取大蝦墓

傷科彙纂卷十

· 湯火燒 一碗傷風病藥 一碗傷風病藥

治遲

矣延

脱

秋

嬈

酒

灰殼

下便安然

湯又湯 清火料 火 好澆好燒 酒燒酒淋 來不調痛淋可来可 洗當洗憐 信內目 楊 是 皮 梅 下 應 皮 仙爛知末 海痛即使 上非便油方常安博

本方性車

1.16

終